



황지원

변호사

TEL 02-316-1799
FAX 02-756-6226
E-MAIL jwhwang@shinkim.com

현재 법무법인(유) 세종의 파트너 변호사로 주된 업무분야는 지식재산권, 저작권 및 엔터테인먼트, 미디어 콘텐츠 관련 소송 및 자문입니다.

황지원 변호사는 2015년 입사 이후 저작권미디어 콘텐츠 관련 주요 사건들의 주심 변호사로 활약하며 콘텐츠 표절 등 전통적인 저작권 침해 소송, 방송사콘텐츠사를 대리한 저작물사용료 분쟁, 영화드라마 제작 투자 분쟁, 음반공연의 계약상 분쟁, 국내 스포츠 협회의 중계권 분쟁, 해외 미술관의 전시 자문 등을 성공적으로 수행하였고, 문화체육관광부 용역으로 현재 업계에서 쓰이고 있는 미술 및 프로스포츠 표준계약서를 개발하였으며, 생성형 AI를 활용한 서비스 관련 법률 검토 업무도 상당수 진행하였습니다.

2022년 미국 UCLA LL.M. 과정 수료 후 같은 해 뉴욕주 변호사시험에 합격하였고, 저작권 및 콘텐츠 분야에서의 공로를 인정받아 2023년 문화체육관광부 장관 표창을 수상하였습니다.

경력

2022	미국 뉴욕주 변호사시험 합격
2015-현재	법무법인(유) 세종
2015	제4회 변호사시험 합격
2012	언론중재위원회·서울대 법학전문대학원 공동토론회 「오보 대응 기피와 조정 활성화 방안」

주요 업무 실적

저작권

- 출판 어문저작물 데이터 분절 학습 관련 저작권 침해 소송 대응
- 불법 소프트웨어 사용 저작권 침해 경고장 대응
- 매장음악서비스 저작권 침해 사건 소송, 자문
- 가상자산 거래 관련 정보 라이선스 구조, 계약 검토
- iMBC, KBS미디어, SBS콘텐츠허브, SBSi 대리 저작물 사용료 형사 사건 무혐의 처분
- 골프존-골프장 설계회사 간 저작권 소송
- 지상파 방송사 원작 드라마 프리퀼 제작 관련 법률 자문
- 문화체육관광부 대리, OTT 업체들과의 저작물 사용료 징수규정 관련 소송
- 입시정보 크롤링 관련 데이터베이스권 침해 사건 소송 및 자문
- 한국음악저작권협회 상대 저작물 사용료 사건 (지상파중편 방송사, 영화 상영관, 제작사, 노래방, OTT 측 대리)
- 극 저작물 저작권 관련, 영화 ‘대호’ 저작권 침해 손해배상청구 사건 승소
- 방송 포맷 저작권 관련, 중국 방영 예능 ‘스타강림’ 제작금지 가처분 사건 승소
- Y사 기업설명회 사용 IR(Investor Relations) 자료에 관한 저작권법 위반 형사 사건 제1, 2, 3심 전부 무죄
- 저작권법 제29조 제2항 ‘상업용 음반’ 개정 헌법소원 사건 합헌 결정(이해관계인 대리)
- 문화체육관광부 대리, 한국음악저작권협회 저작물 사용료 징수규정 승인처분 관련 소송
- 문화체육관광부 대리, 한국음반산업협회 보상금수령단체지정취소처분 관련 소송
- IT 기업 신규 런칭 서비스(AI 활용 서비스, 실시간 인터넷 방송 등)에 대한 저작권법 및 각종 규제 법률 검토 자문
- 서울시립미술관 해외 전시 및 큐레이팅 관련 자문
 - 2019 데이비드 호크니 전(David Hockney in Seoul), 2017-18 영국문화원 전시 자문

엔터테인먼트

- 대형 연예기획사 아티스트 공연 실황 불법 스트리밍 대응
- 스포츠클럽 양수도 관련 선수, 감독 계약서 검토
- 기업 광고, 홍보모델 계약 관련 법률 검토
- K-pop 해외 작곡가 퍼블리싱 계약 분쟁 대응
- KLPGA, KPGA 중계권 입찰 관련 소송 및 자문
- 연예기획사 전속계약 분쟁 사건
- C 제작사 음반 제작·배포 및 공연 관련 분쟁 사건
- S 방송사 시사 보도 프로그램 정정보도청구 사건
- 월드컵, 올림픽 독점 중계 관련 지상파 방송사와 에이전트사 간 손해배상청구 사건
- M 케이블 방송사와 KBO 간 프로야구 중계방송권 계약 관련 자문
- MMORPG 게임 관련 분쟁 대리 및 자문
- FPS 게임 라이선스 및 퍼블리싱 관련 자문

부정경쟁방지법

- 입찰 정보 회사 거래처 정보 등 영업비밀 침해 대응
- 게임 회사 엔지니어 전직 및 영업비밀 침해 대응
- D-Ram 반도체 기술 엔지니어 전직금지 사건
- H 대기업 기업집단 간 상호사용금지 청구 사건
- IT 기업 간 영업비밀 침해금지 청구 사건
- 대치동 입시 학원가 강사 전직금지 사건

정부, 기관 용역

- 문화체육관광부 ‘미술 분야 표준계약서 개발 연구보고서’ 용역(2018)
- 저작권위원회 ‘저작권 수출에 따른 통상 현안 분석 및 해결 방안 연구보고서’ 용역(2019)
- 아시아문화전당 ‘콘텐츠 제작 표준계약서’ 수정 검토 용역(2019)
- 문화체육관광부 ‘저작권 대리중개업 표준업무규정 및 표준계약서 수립 연구’(2020)
- (사)한국프로스포츠협회 ‘프로스포츠 표준계약서’ 연구·개발 용역(2021)

학력

2021-2022	미국 University of California, Los Angeles (UCLA), School of Law (LL.M., Media, Entertainment and Technology Law and Policy)
2012-2015	서울대학교 법학전문대학원 (법학전문석사)
2006-2011	고려대학교 법과대학 법학과 (법학사)
2003-2006	명덕외국어고등학교

자격

2025	외국변호사, 미국 뉴욕주
2015	변호사, 대한민국

언어

한국어, 영어

외부 활동

- 한국저작권보호원 2025 저작권 보호 미래 포럼 '생성형 AI와 저작권격권 보호' 발표
- 서강대학교 메타버스대학원 '소프트웨어 법과 정책' 강의(2024-현재)
- WIPO문화체육관광부한국저작권위원회 주최 해외 저작권 담당자 초청 연수 '디지털 콘텐츠 시장에서의 저작권 및 인접권 관련 문제 현황' 발표
- 한국음악실연자연합회 '유튜브 시대의 음악 저작권' 기고 (FKMP NEWS 61호)

수상 내역

2023 문화체육관광부 장관 표창

외부 평가

- 리걸타임즈 IP · 엔터테인먼트 분야 "라이징스타(Rising Star)" 선정 (2025)